

Notice pdf - Guide iconographique de la peinture

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Guide iconographique de la peinture : identifier les personnages et les scènes dans la peinture

Auteur(s) : Gardin, Nanon

Autre(s) auteur(s) : Pascual, Guy

Editeur, producteur : Paris : Larousse, impr. 2005
(37-Tours; Impr. Mame)

Description matérielle : 1 vol. (239 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm

Collection : Reconnaître, comprendre

ISBN : 2-03-505474-5
978-2-03-586108-5

EAN : 9782035054746
9782035861085 réimpr. 2012

Appartient à la collection : Comprendre, reconnaître 1295-1730 2005

Classification décimale Dewey : 750.3 23

Note(s) : Bibliogr. p. [240]. Index

Résumé ou extrait : Qui sont-ils ? Que font-ils ? Ce livre répond aux questions que se pose souvent le visiteur d'un musée ou d'une église. Qui donc est ce personnage, face à Persée, pétrifié par un hideux visage ? Que fait donc ce saint Jacques, l'un des douze apôtres du Christ, brandissant une épée, monté sur un cheval au galop ? Quel est l'ange de l'Annonciation ? Ce Guide iconographique de la peinture a pour ambition d'aider à reconnaître et à identifier les grandes scènes et les personnages représentés dans la peinture occidentale. Il présente près de 400 scènes choisies en fonction de leur notoriété, mais aussi et surtout de la fréquence de leur représentation. Les sources iconographiques sont la mythologie grecque et romaine, la Bible et l'histoire des saints, l'histoire antique. Pour chaque scène, il donne des clés de lecture, indique les sources littéraires, dresse une description détaillée et relève les variantes iconographiques dans des œuvres produites à des époques différentes ou par des peintres inspirés par d'autres principes moraux ou esthétiques. Abondamment illustré par plus de 200 reproductions d'œuvres, ce Guide iconographique de la peinture est l'outil idéal pour mieux comprendre la peinture. [4e de couv.]

Sujet(s) : Peinture Thèmes, motifs Dictionnaires

Sujet - Nom commun : Peinture -- Thèmes, motifs

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Dictionnaires